



Erasmus+



SENIORS IN A CULTURE ROAD OF AWARENESS VIA THE MODERN AND INTERCULTURAL DIVERSITY (SinCRoMInD)
2019-1-EL01-KA204-062518



Coordinatore: ECHO PLAYBACK THEATRE KOINSEP, Grecia

Playback Theatre è una forma di teatro interattivo di improvvisazione in cui gli spettatori diventano i protagonisti stessi. I membri del pubblico vengono invitati a condividere con gli altri la propria opinione personale, la loro storia, i loro episodi o sensazioni. Il gruppo Theatre ascolta, vaglia e mette in scena la storia, cioè la ripercorre a ritroso (per questo motivo si chiama Playback). Non c'è alcun copione, né una valutazione finale, ma soltanto il movimento del corpo, la voce e le parole. Ciò che realmente avviene, non è altro che un riflesso della storia del narratore, riprodotta attraverso un "eco" emotivo.

Partner:



OIKO.POLI.S, Grecia è un'associazione che si occupa di iniziative e attività ambientaliste e culturali. Numerosi membri di Oikopolis si occupano di dare enfasi e di promuovere i problemi ambientali e culturali, sia locali che globali. Inoltre, i membri di Oiko.poli.s partecipano a numerose attività di volontariato con l'obiettivo di proteggere e preservare la natura e anche di preservare e potenziare l'eredità culturale. Uno degli obiettivi principali di Oikopolis è quello di contribuire alla comunità locale nei confronti dello sviluppo sostenibile e della sincronizzazione della società greca all'interno della più ampia Comunità europea, fornendo assistenza tecnica in ambiti come ICT, comunicazione e partenariato fra le

istituzioni pubbliche, ma anche la società civile, la programmazione strategica, l'ambiente, ecc.



La **Georgian Technical University (GTU) GEORGIA** è stata fondata nel 1922 e da allora è una delle principali università in Georgia. L'obiettivo globale della GTU è quello di creare un ambiente per un processo di formazione moderno e competitivo e per le attività di ricerca e sviluppo. La GTU sviluppa il proprio percorso accademico in cicli di studio a tre livelli, programmi di formazione professionale, formazione continua, fondamenti e applicazione delle ricerche scientifiche, alta tecnologia e sperimentazione moderna. L'integrazione universitaria all'interno dello spazio europeo della ricerca e l'implementazione di programmi formativi e progetti di ricerca scientifica condivisi fanno della GTU un centro di eccellenza nel campo dell'ingegneria, dell'educazione, della ricerca e dell'innovazione.



L'Università dell'età libera Enzo Fici, Italia è un istituto locale privato no-profit che ha iniziato la propria attività nel 1988, grazie a un gruppo di cittadini e al contributo di alcune associazioni. Il suo obiettivo è quello di coinvolgere i seniors nel processo di apprendimento permanente. È un luogo in cui le persone possono esprimersi liberamente, aperto a tutti i tipi di idee, iniziative sociali e attività. Il fine di quest'organizzazione permanente è quello di garantire servizi per aiutare adulti e seniors ad affrontare le proprie richieste culturali e problemi, per permettere loro di superare le difficoltà e connettere le proprie competenze culturali con l'ambiente esterno.



TRAINING 2000 è un'organizzazione certificata per la formazione degli adulti, ha sede nelle Marche (Italia) per la formazione regionale (VET), con anni di esperienza nella formazione e nel training in vari settori. Lo staff è specializzato nella partecipazione e nella promozione di progetti europei nell'ambito dell'ERASMUS + e altri programmi, lo sviluppo di metodologie di formazione innovative fra cui l'e.learning, strumenti ICT e social media, sviluppo delle competenze, sviluppo della comunità di pratica.



BASD, Bulgaria è una ONG che opera a vantaggio del pubblico – parte di una rete di organizzazioni che operano nell'ambito della ricerca, agenzie regionali, organizzazioni situate in tutti i Balkani e l'UE. Attività: Sviluppo socio-economico e sostenibile, applicazione, implementazione e gestione dei progetti finanziati dall'UE, efficienza energetica e fonti di energia rinnovabili, architettura, attività collegate allo sviluppo nel mercato del lavoro, protezione delle risorse umane e politiche all'interno di questo ambito, statistiche demografiche, protezione dei diritti umani, apprendimento permanente, sviluppo di sistemi di formazione e training, arte e cultura, inclusione sociale, economia sociale, servizi sociali e della salute, sviluppo regionale, cooperazione transfrontaliera, transnazionale e interregionale, turismo, sviluppo rurale.



WASLA – Arabisches Deutsches Center für Dialog e. V. وصلة – المركز العربي الألماني للحوار è un'organizzazione no-profit con sede a Berlino, Germania. WASLA promuove il dialogo e la pace, incoraggiando la cooperazione fra le organizzazioni della società civile araba e tedesca. WASLA significa connessione, una relazione in cui una persona, un oggetto o un'idea viene collegata o associata a qualcos'altro.

Il progetto SinCRoMInD

Lo scopo principale di questo programma è quello di potenziare i 55+ aiutandoli ad adattarsi con successo a uno stile di vita dinamico, salutare e creativo. Gli obiettivi riguardano a) i cittadini 55+: per arricchire la loro consapevolezza culturale e la loro eredità, potenziando lo sviluppo personale, la coesione di gruppo, la socializzazione e il senso di appartenenza e b) i formatori e lo staff per lo scambio di idee, esperienze, buone pratiche, il rafforzamento della cooperazione e il miglioramento delle competenze gestionali e delle strategie internazionali. I partner di questo progetto sono esperti negli ambiti dell'arte, della cultura, dell'ICT con personale senior e favorevoli all'innovazione, fornendo ai senior strumenti e risorse maturati dalle loro esperienze e pratiche condivise.

Primo incontro di progetto ad Arezzo- 2-3 Dicembre 2019



All'interno del progetto, è stato organizzato il primo incontro internazionale, coordinato da ECHO PLAYBACK THEATRE KOINSEP, a cui hanno preso parte tutte le organizzazioni partner coinvolte nel progetto: da Grecia, Germania, Italia, Bulgaria e Georgia. L'incontro si è svolto ad Arezzo, dal 1 al 4 Dicembre 2019 delineando i suoi principali obiettivi: l'individuazione dettagliata di azioni e attività, le scadenze delle attività da svolgere e i risultati che sono previsti e inclusi all'interno del compendio finale.

Tributo ai poeti greci creato dal gruppo poetico di OIKOPOLIS (T.Gorpas, M.Polydouri). Nel rispetto della direttiva "Resto a casa", il team si è avvalso di vari mezzi di comunicazione per la creazione, come Zoom, Skype e Facebook.



Di seguito sono disponibili i link: [1st video](#), [2nd video](#)

Per maggiori informazioni: sincromind@googlegroups.com;

<https://sincromind.wordpress.com/>;

<https://www.facebook.com/SinCRoMInD-112447386804659/>