

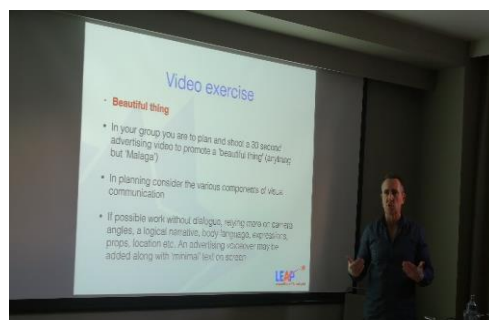
Visual Narrative

Malaga 26 gennaio/1° febbraio 2020

Il corso di aggiornamento che si è svolto a Malaga dal 26 gennaio al 1° febbraio 2020 era formato da un gruppo di 21 insegnanti provenienti, per la maggior parte dal Regno Unito.

Durante la settimana abbiamo lavorato collaborativamente sviluppando materiale da poter usare nelle nostre classi. Alla fine del corso lo abbiamo valutato attraverso il feedback fattoci pervenire da Leap, Language Education and Partnership, l'agenzia che è stata l'organizzatrice del corso di aggiornamento.

Durante la settimana i trainers, professionisti molto competenti, ci hanno illustrato come poter utilizzare i vari aspetti di "Visual Narrative" in classe.



Siamo stati divisi in gruppi di lavoro e abbiamo lavorato ai vari argomenti proposti interagendo molto bene.

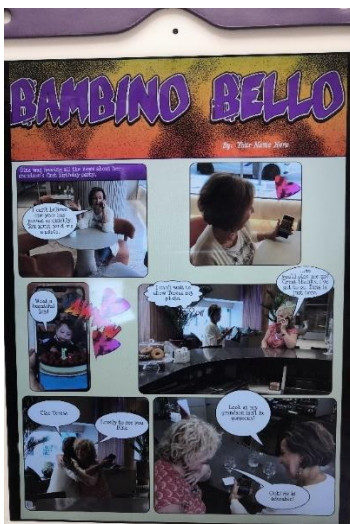
Ogni scuola o istituzione è stata presentata da un insegnante così che abbiamo potuto renderci conto di quanto diverse possono essere i metodi didattici e le realtà locali.

Ci è stata presentata da un esperto un'applicazione che può mettere in grado gli insegnanti di creare risorse interattive.

Con il programma Comic Life abbiamo inventato storie dal titolo "Theft"

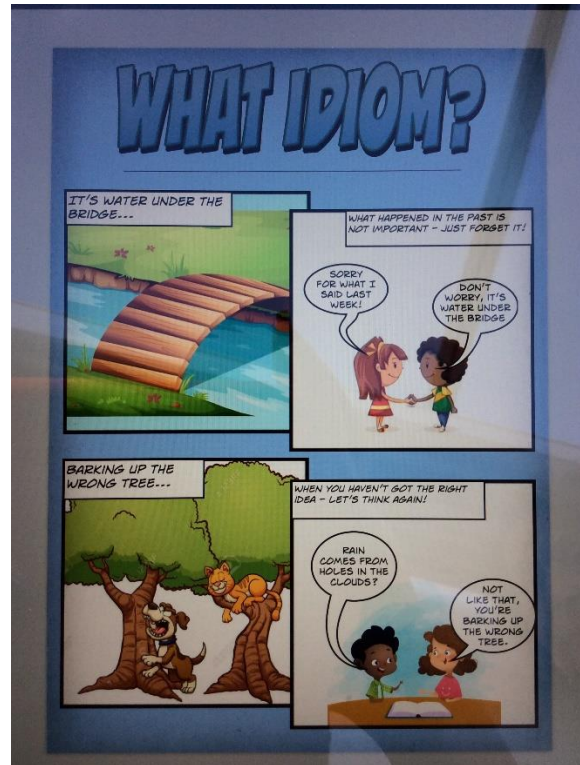
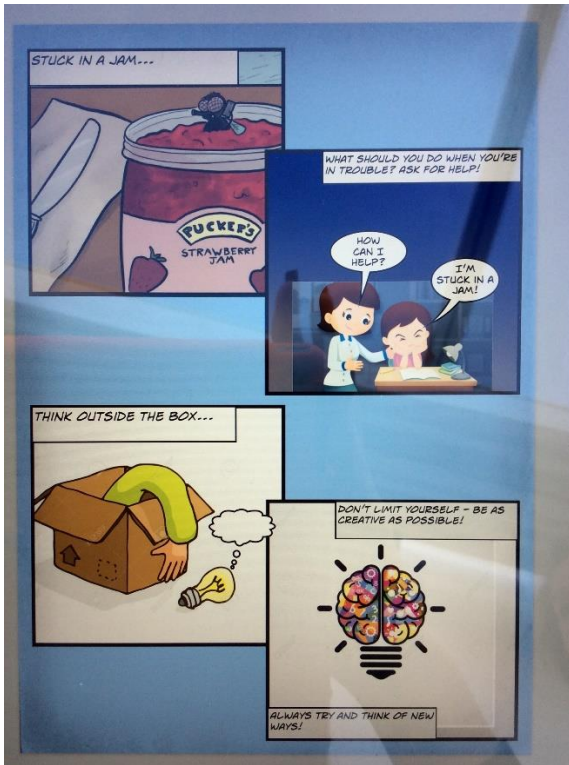


Abbiamo realizzato brevi filmati creando simpatiche storie, come per esempio, "Beautiful Things".



Abbiamo creato pagine, sempre con il programma "Comic life", riguardanti una caccia al tesoro nel centro di Malaga e materiale didattico adatto ai nostri discenti.

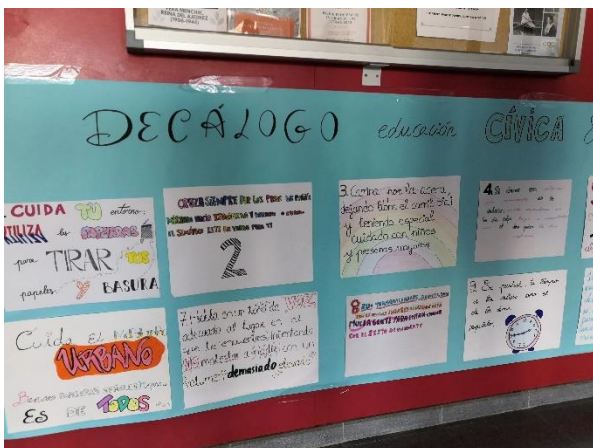




Abbiamo visitato il Museo Picasso



e una scuola nella città di Malaga.



Grazie a questa esperienza siamo venuti a contatto con insegnanti inglesi e svedesi e insieme abbiamo condiviso le nostre esperienze e metodologie di insegnamento.

Abbiamo approfondito le nostre competenze sociali, linguistiche e culturali.

La nostra Università ha incrementato i suoi contatti con altri paesi, quindi accresciuto la sua dimensione europea e le sue capacità manageriale.